

ww.arteinfiera.it



arte.fiera.dolomiti

Per info fiera:.

WEB-ART - Tel 0422 430584

Direzione artistica, Franco Fonzo



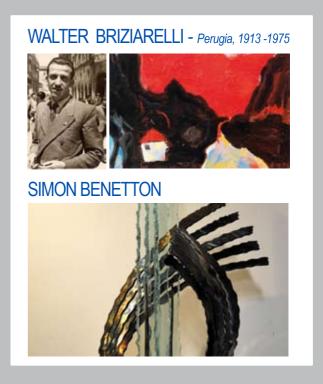






11a FIERA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

1-2-3 ottobre



Iniziativa inserita nel progetto



"l'alba del volo"

ANTONIO ZUCCON



4 giugno - 10 luglio 2016

PALAZZO TADEA. PIAZZA CASTELLO, SPILIMBERGO

ORARI MOSTRA:

martedì, mercoledì e giovedì 16.00-19.30 venerdì, sabato e domenica 10.00-12.30/16.00-19.30

INGRESSO LIBERO

maggio 2016, n°245

Gli aerei della Jonathan Collection sono straordinarie riproduzioni degli aerei storici che hanno sorvolato l'Europa durante il primo conflitto mondiale; ideatore e autore di queste ricostruzioni è Giancarlo Zanardo, appassionato da una vita nonché pilota esso stesso, tanto da essere chiamato il "Barone Rosso del Piave". Tre di questi aerei saranno protagonisti dell'inaugurazione di Spilimbergo Fotografia e della mostra fotografica "L'alba del volo" di Antonio Zuccon, sorvolando Spilimbergo il 4 giugno alle ore 12 in segno di pace per le generazioni future.

Da tempo Antonio Zuccon segue l'attività di

questo museo storico, fotografando i piloti e gli aerei in volo con la sua fidata Leica. Ora queste immagini hanno dato vita ad ur mostra e ad un volume fotografico di 127 pagine, ricche immagini e testimonianze. Per capire chi è Antonio Zuccon pubblichiamo quanto scritto da Lanfranco Colombo:

Colombo:
"Zuccon è uno dei fotografi più poliedrici
che io abbia conosciuto. È partito dalle
opere astratte, letteralmente inventando
le "Quadrigrafie", creando con esse uno
stile unico, personale e inconfondibile
che lo ha fatto conoscere subito in tutto il
mondo fotografico. Si è poi affermato, con

www.albadelvolo.it

numerose pubblicazioni di successo a cura di Vianello Libri, come il fotografo dei Piccoli Borghi, per spaziare quindi anche in campo naturalistico con il magnifico calendario del Cicogne di Fagagna.
Rimettersi in gioco e accettare nuove sfide, come quella degli "Aerei Storici Famosi", oggetto di questo volume, è un segno della maturità artistica dell'autore che, per tali caratteristiche, può dirsi unico nel panorama fotografico italiano. I particolari di tutta la catena di eventi che il duo Zanardo-Zuccon sta elaborando sono ben descritti in questo sta elaborando sono ben descritti in questo libro, il cui valore mediatico è molto più valido del mio breve scritto.

















